



Résumé

Gazâ, un garçon de 9 ans, travaille avec son père sur les bords de la mer Egée. Celui-ci gagne sa vie en transportant des migrants de la Turquie jusqu'en Grèce, qu'il enferme chez lui avant qu'ils ne soient acheminés par bateau. L'enfant est contraint d'exercer une certaine violence sur les clandestins, et observe malgré lui les dérives des techniques de domination.

Critique

« Le premier outil utilisé par l'homme, c'est un autre homme. » C'est un bon roman sur les migrants et l'exploitation autour de ces pauvres gens qui essaient de fuir. Bien écrit, les images tellement puissantes que j'ai arrêté la lecture à la page 200. Cauchemars garantis!

Propos crus, sujet rarement traité, bonne description de l'ambivalence et la souffrance du héros entre la rechute possible et sa rédemption.

| | |
|---------|--------------|
| Titre: | Encore |
| Auteur: | Hakan Günday |
| Cote: | G975e |



Bécancour

Une suggestion du Club de lecture de Bécancour
Année littéraire 2016-2017