

Coup de coeur! Coup de poing! Cette auteure est une «vieille âme».

Résumé

Récit se déroulant à Salluit. Dialogue de l'auteur avec quelques Inuits, l'histoire d'Éva et Elijah, leurs familles. Description du grand Nord véritable.

Critique

Écriture très imagée, vraie, sans fioritures, bouleversante. Descriptions sans compromis des Inuits de ce village et des blancs qui se côtoient. Ne s'apitoie pas sur leur sort. Nous comprenons que blanc ou inu, nous nous ressemblons, en fait ! Excellent pour une jeune auteure et son premier roman.

Une travailleuse humanitaire raconte la vie dans un village du Nord Québécois. Le choc des cultures entre blancs et Inuits, le caractère temporaire des choses et des sentiments, la promiscuité des familles dans leurs petites maisons, le travail non valorisant, le coût astronomique des choses et surtout la presque impossibilité de s'en sortir... Voilà le propos de ce merveilleux roman. Excellent!!! écrit de façon juste et respectueuse la véritable vie dans le nord québécois.

Il aurait été facile de tomber dans le voyeurisme et le sensationnalisme avec un tel sujet. Juliana Léveillé-Trudel, qui en est à son premier roman, fait preuve de beaucoup de sensibilité et de tendresse. Son écriture est lumineuse comme les nuits d'été; elle nimbe la pauvreté omniprésente de cette lumière qui redonne goût à la vie. Écrit au TU, ce texte s'adresse non seulement à Éva, mais également à toutes les femmes autochtones.

Les coups de coeur québécois
Année littéraire 2016-2017



Titre: Nirliit

Auteur: Julian
Léveillé-Trudel

Cote: L657n



Bécancour