

L'art de raconter dévoilé par un barde moderne.

Résumé

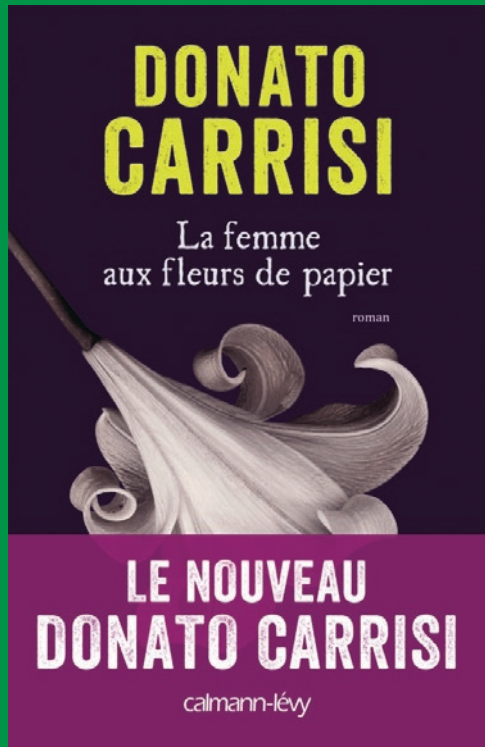
14 avril 1916. La guerre fait rage. Dans une tranchée, un médecin autrichien interroge un prisonnier italien qui refuse de dévoiler son identité. À la place, il lui raconte l'histoire invraisemblable de Guzman, le dernier aède. Lui livrant parcimonieusement des éléments de réponses aux questions : « Qui suis-je? Qui est Guzman? Qui était l'homme qui fumait sur le Titanic? »

Critique

Le titre n'évoque pas l'histoire. On aurait dû intituler ce livre : « Qui est Guzman? » Bien écrit, captivant. Histoire originale.

Conteur hors pair.

Une suggestion du Club de lecture de Bécancour
Année littéraire 2014-2015



Titre:	La femme aux fleurs de papier
--------	-------------------------------

Auteur:	Donato Carrisi
---------	----------------

Cote:	C318f
-------	-------