



Titre: L'art perdu des fours anciens

Auteur: Jia Pingwa

Cote: P654a

J'ai l'impression d'avoir touché « l'âme chinoise ! »

Résumé

Gulu, village reculé du nord de la Chine est réputé pour sa porcelaine. Ses habitants sont pauvres et leur quotidien se résume à survivre dans le respect des traditions jusqu'au jour où la Révolution culturelle arrive. On assiste alors à l'éclatement de l'ordre social, à un chaos merveilleusement bien raconté.

Critique

J'ai été et suis encore profondément touché par cette histoire. Elle « m'habitera longtemps ». Il y a beaucoup de personnages qu'il faut noter pour les distinguer et apprécier à sa juste valeur cette fresque historique.